

BRASINHA

OS LIVROS DE OURO DA JUVENTUDE apresenta



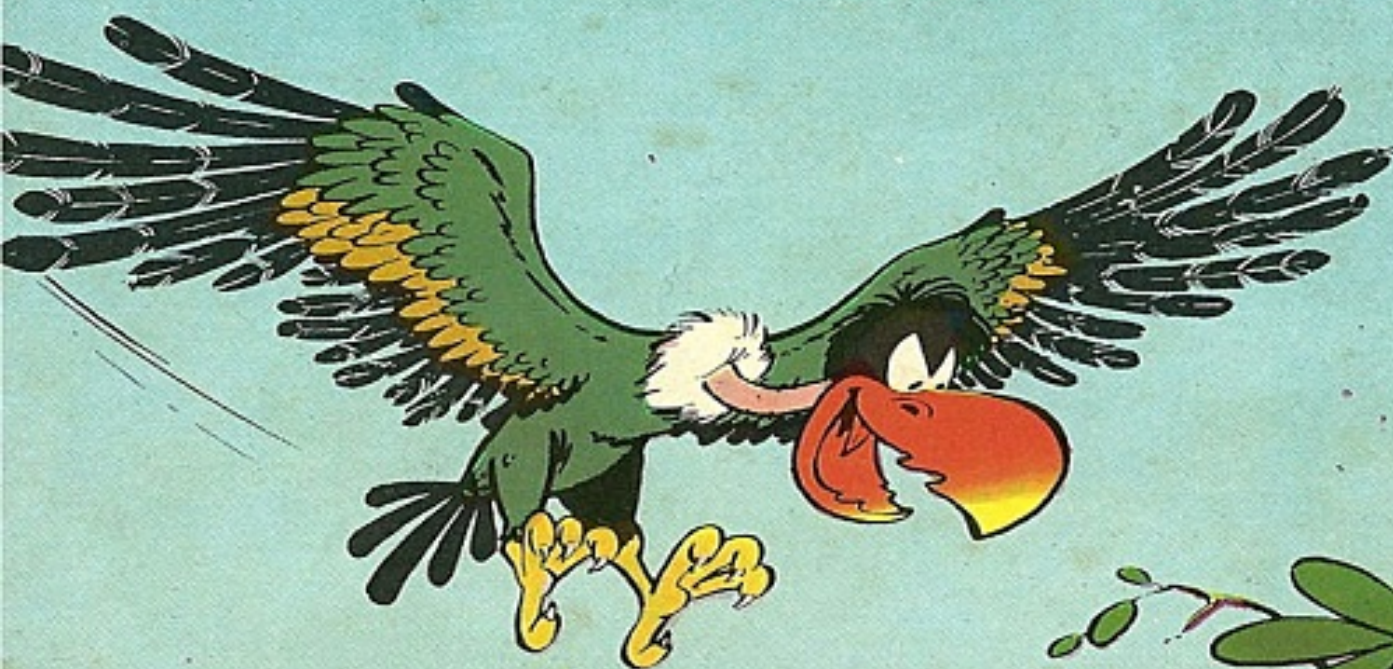
BRASINHA

N.º 24 — EDITORA VECCHI

apenas
3,00



Conseguirão nossos heróis strunfar o ameaçador CRAU-CRAU?



**não perca na edição n.º 2
esta perigosa aventura dos
STRUNFS**



**Já STRUNFANDO
nas bancas!**

BRASINHA

O Capitão
diabo do
MAR

R
RING!

IAU! QUEM
PODERIA ME TELEFO-
NAR ÀS 5 DA TARDE?
É TÃO CHATO
QUANTO SER
ACORDADO DE
NOITE OU DE
MANHÃ.

HSSZ 35 (14-18)

É O BRASI-
NHA, SIM.

PARABÉNS! VOCÊ
ACABA DE GANHAR
UM CRUZEIRO
NO NAVIO
MÁGICO.

ELE PARTE À MEIA-
NOITE DO PIER 13 NO
LAGO DOURADO

IAU! ESTAREI
BEM LONGE
DO TELEFONE.

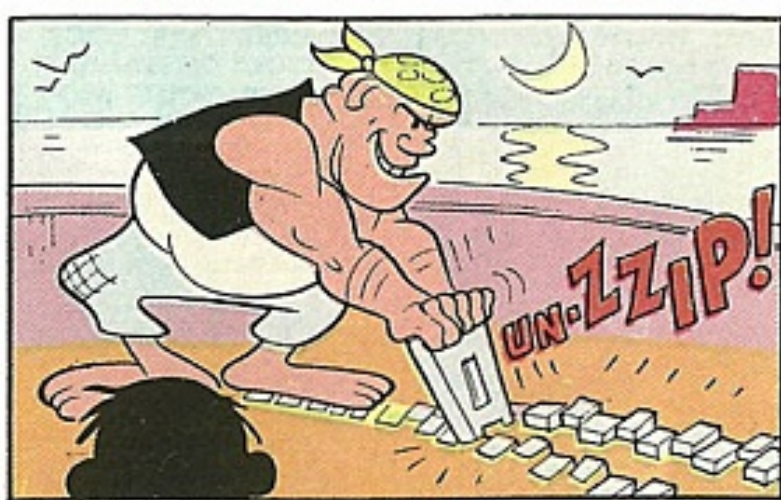
ENTÃO...

UAU!

Navio
Mágico

QUE
BANHEIRA
BACA-
NA...

POSSO
MOSTRAR-LHE
SEU QUARTO,
SENHOR?









BRASINHA

em
**HIPPIES
DE
ARAQUE**

QUE FAÇO COM
O OLHO HIPNÓTICO DO
CAPITÃO GANCHO DE FERRO? ELE ME DOMINA...

BOTA ESSES
ÓCULOS ESCUROS.

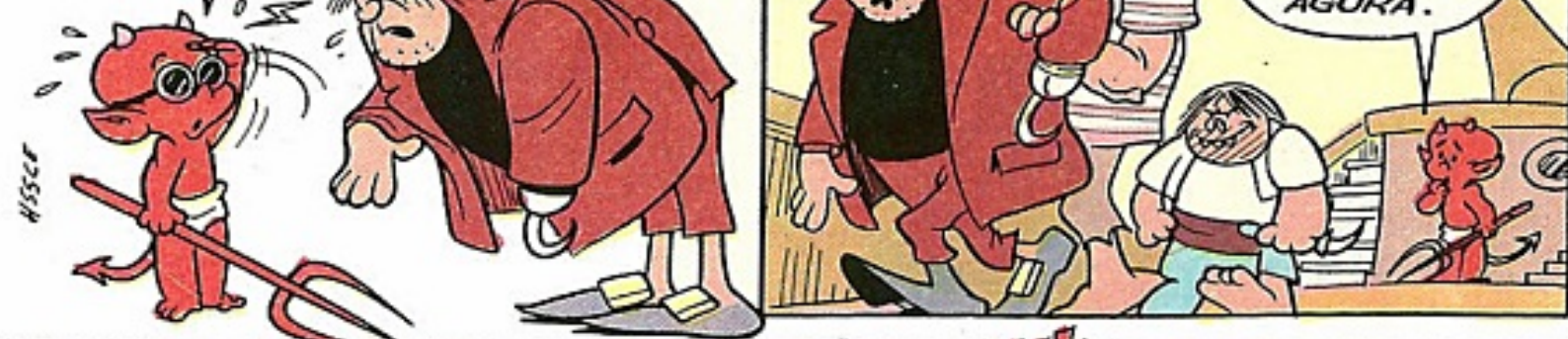


CAPITÃO GANCHO DE FERRO, ISTO É ER... UM MOTIM. EU SOU O NOVO CAPITÃO?!

MALDITO! ESTOU EM SEU PODER, MEU OLHO DO MAL NÃO PENE-TRA SEUS OLHOS ESCUROS.

VAMOS TRANCA-LO LÁ EM BAIXO, CAPITÃO.

CERTO... MAS VOLTEM PRA ME DIZER O QUE FAZER AGORA.



DE REPENTE...

Q-QUE É 1950?

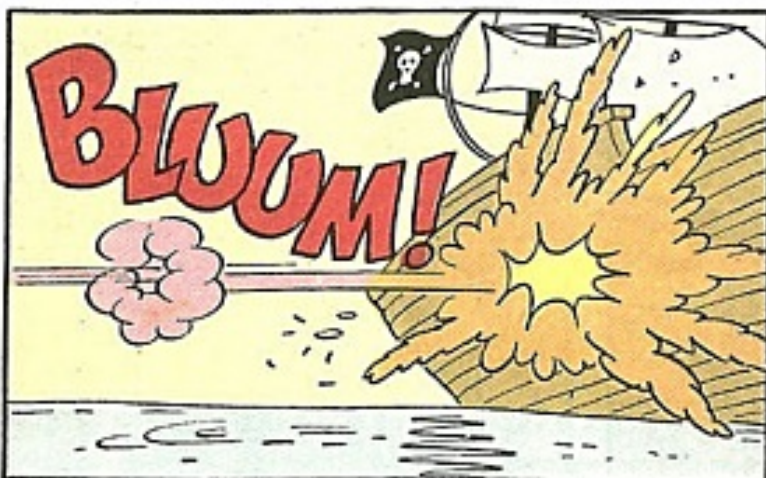
Foom!











CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA SEM MENSALIDADES

- INGLÊS ☐ ● ALEMÃO ☐ ● FRANCÊS ☐
- ITALIANO ☐ ● PORTUGUÊS ☐
- ESPANHOL ☐ ● ESPERANTO ☐
- VENDEDOR ☐ ● PUBLICIDADE ☐
- TAQUIGRAFIA ☐ ● DATILOGRAFIA ☐
- AUXILIAR P/ BANCOS (Bancários) ☐
- CORRETOR DE IMÓVEIS ☐
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO ☐
- CORRESPONDÊNCIA COMERCIAL ☐
- MATEMÁTICA ☐ ● FOTOGRAFIA ☐

A DIVULGAÇÃO BRASILEIRA DE CURSOS, Caixa Postal 7.779, São Paulo, visando permitir que pessoas de todo o Brasil possam **ganhar mais e progredir**, abriu matrículas para seus cursos gratuitos por correspondência em lições fáceis e proveitosas. Você pagará ao receber o curso, apenas o pequeno valor de despesas. Envie já, sem compromisso, este cupom devidamente preenchido à Caixa Postal 7.779 - São Paulo. Se quiser, você poderá pedir por carta.

PEÇO O CURSO DE:

NOME:

RUA E N.º

CIDADE:

ESTADO:

BRASINHA

POR QUE ES-
SAS DROGAS DE
NUVENS NÃO SE
MANDAM?

TSK,
HORÁCIO!
MAS QUE
LINGUA-
JAR.

HSSZ 35(13)

SÓ UM DIABO USA-
RIA TANTA PALA-
VRA FEIA.

RA!

OS HUMANOS
ME DEIXAM
FURIOSO.

ESTÃO
SEMPRE
METENDO
OS DIABOS
EM
SUAS
COISAS.

RA!

CÊ PÁRA, VIU.

TENTE ME FAZER
CALAR... RA' RA'!

AH, E' ASSIM?

TOME
ISSO!

SIZZ...

ZAP!
CRASH!

VIU? SEU PALAVREA-
DO CHAMOLI UMA
TEMPESTADE.

TEM RAZÃO, QUE-
RIDA. VOU PARAR
COM ESSA @#*!&!
DE LINGUAGEM.

FIM

BRASINHA

AREIA NOS OLHOS

MMM!
QUE FESTA!
MAÇÃS E BATA-
TAS ASSADAS, MI-
LHO COZIDO, TU-
DO COM MOLHO
QUENTE DE
PIMENTAS.
MMM.



HS 7 (10-14).

GLUB! NÃO SEI POR QUE
DE REPENTE COMECEI A
ME SENTIR MAL.



VOU VOAR! ISSO SEMPRE
ME FAZ SENTIR BEM.



UAU! ESTA ALTITU-
DE ESTA ME DEIXAN-
DO MAIS TONTO
AINDA.



Aiii! ESTOU
DES-
MAIANDO...
OH
OH
OH...



UAU! BELO TRABALHO.
AGORA VAMOS PARA
CASA DORMIR...



PLUNK.

OOF!



PUXA! QUE
ACONTECEU?
E QUEM É
VOCÊ?

SOU JOÃO PESTANA, E
VOCÊ CAIU EM CIMA DE
MIM.



AH! AGORA ME LEMBRO.
DESMAIEI ENQUANTO
VOAVA. OBRIGADO POR
AMACIAR A QUEDA.

SEJA COMO FOR,
VOCÊ DEVEIA TER
MAIS CUIDADO
COM SEUS DES-
MAIOS.



SOU BRASINHA,
E COMI MUITA
TRANQUEIRA QUEN-
TE, E ISSO ME
DEIXOU ADOEN-
TADO.

MMM! UM BOM
SONO E VOCÊ
ESTARÁ NOVO
EM FOLHA.



NÃO ESPA-
LHE MUITO
A AREIA,
QUE EU QUE-
RO DORMIR
BEM PE-
SADO.



ESSES TIPOS VIVEM SE QUEIMANDO...
E DEPOIS FICAM ADMIRADOS QUAN-
DO NÃO AGÜEN-
TAM MAIS.

EH!
EH!



EI, MENINAS. CHE-
GOU NOSSA VEZ.

DONA ÁRVORE! SACUDA BEM.

UM...
DOIS...
TRÊS.

FELIZ
ATERRIS-
SAGEM.

EI! QUE
NEGÓCIO É
ESSE?

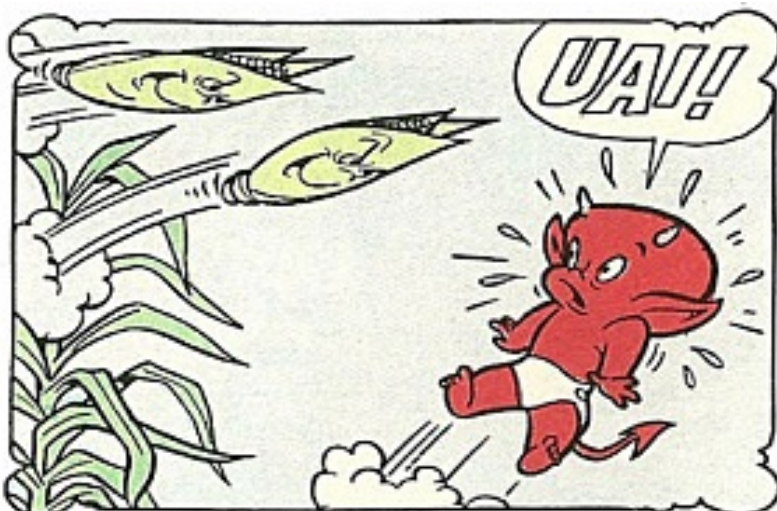
ARMEM-SE
COM AS
URTIGAS,
MENINAS.

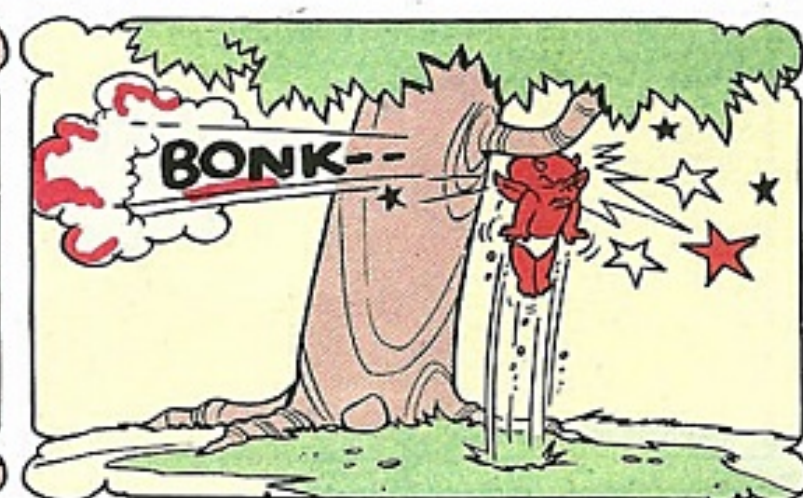
RA, RA, RA!
QUE TAL UMA
COTUCADA,
HEIN?

POR SORTE SUA, SOMOS
MAÇÃS DELICIOSAS,
E NÃO AZEDAS. SENÃO
VOCÊ ESTARIA PERDIDO.

Aiii!
ESTOU
SONHAN-
DO.

EI, PRIMOS,
VEJAM QUEM
VEIO VISITAR
VOCÊS.





BRASINHA

MINHA VARINHA
FAZ COISAS QUE
SEU TRIDENTE
NÃO FAZ, BRA-
SINHA.

VEJA! VOU
TRANSFORMAR
AQUELE TRONCO
NUM OBJETO DE
DECORAÇÃO.

HSSZ 35 (1)

ZAP!!!

MEU TRIDENTE TAMBÉM
PODE TRANSFORMAR O
TRONCO NUM OBJETO DE
DECORAÇÃO,
NOELITA.

OH...
DUVIDO.

EU TORNEI A TRANSFORMA-LO EM
TRONCO. AGORA QUERO VER
O QUE VOCÊ PODE
FAZER.

TA'
CERTO.

PRONTO!

ZZAP!

VIU?

TRANSFORMEI-
O EM UM
LINDO
ABAJUR.

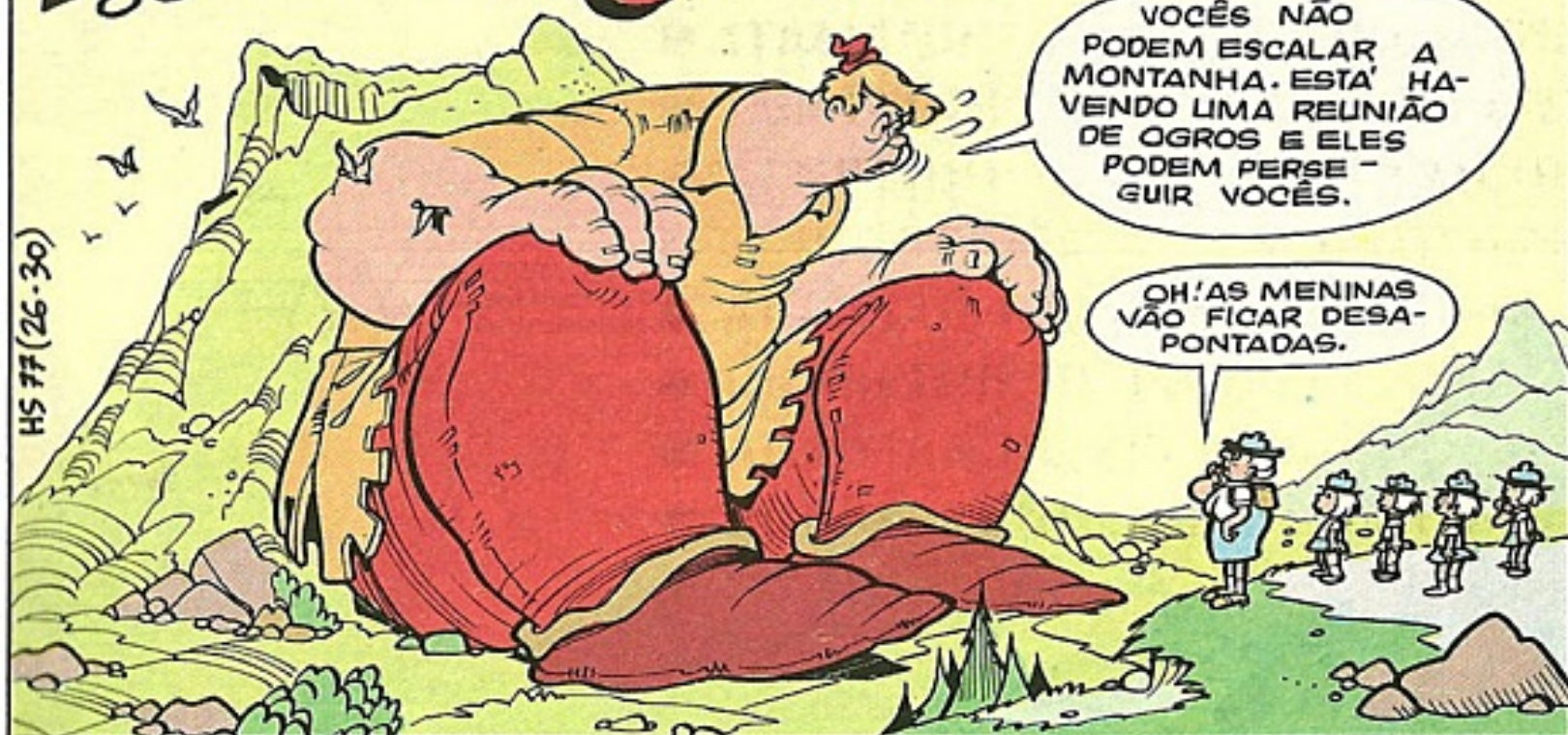
FIM

MIUDINHO

O GIGANTE

UM BOM ESCOTEIRO

HS 77 (26-30)



MAS, MIUDINHO... VOCÊ NÃO TEM FLO-
RESTAS, ROCHAS OU MESMO
TERRA EM CIMA
DE VOCÊ.



DOU UM JEITO
NISSO.



PRONTO! ESTOU
TRANSFORMANDO
EM MONTANHA.



MARAVILHOSO!
VAMOS, MENI-
NAS, UM... DOIS...



MIUDINHO FACI-
LITOU NOSSA ES-
CALADA.



LOGO CHEGAREMOS
AO CUME.

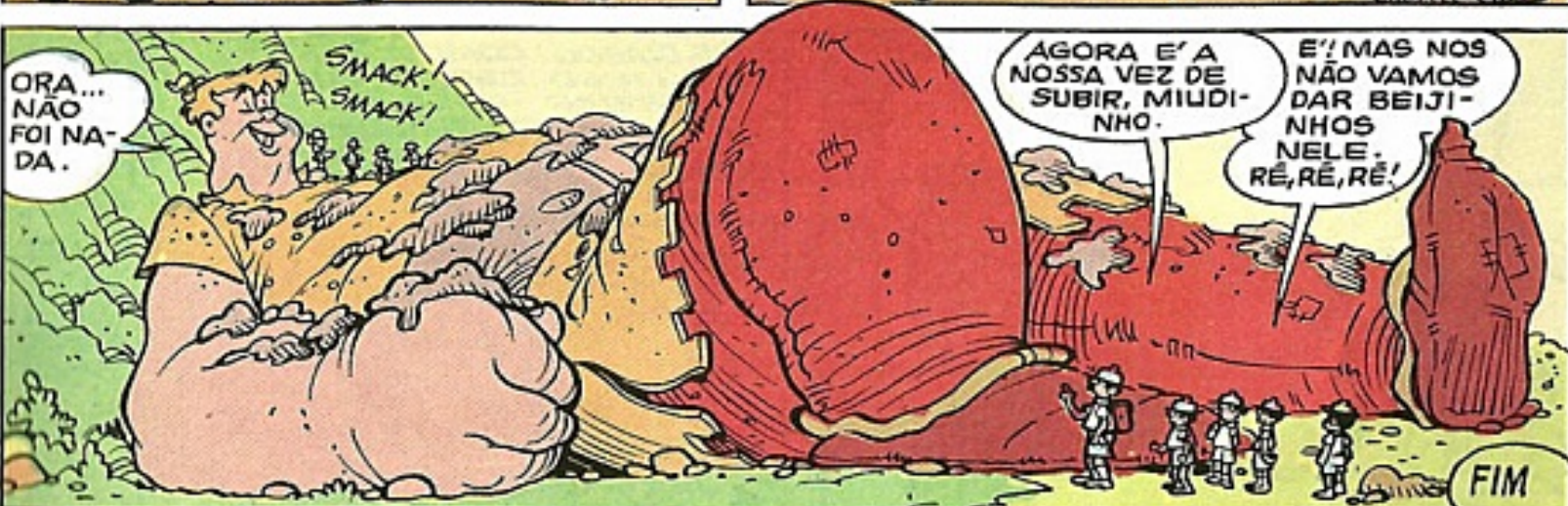


VAMOS,
HELENA. ESTOU OUVINDO O
PULSO DE MILI-
DINHO.









BRASINHA

HSZ 35(2)

PARECE
DIVERTIDO.

ESTÃO INDO EMBO-
RA, MAS DEIXARAM
O BRINQUEDO.

VOU
EXPERIMEN-
TAR.

FFFUUUU...

LIMA BOLHA
VERMELHA...
VOU SEGUI-LA
PRA VER AON-
DE VAI.

RA! VAI ESTOURAR
NAQUELE CACTUS. TIA
FAÍSCA VAI LEVAR
UM SUSTO.

C'OS DIABOS! COMO É QUE
MEU LINDO CACTUS FOI
PEGAR FOGO?

XI! É
MELHOR
EU ME
MANDAR.

FIM

APRENDA E DIVIRTA-SE
COM APENAS Cr\$ 50,00



AS COLEÇÕES SÃO ACONDICIONADAS
EM ESTOJOS COLORIDOS.

MANUAL PRÁTICO DE BOAS MANEIRAS

Crianças! Fique por dentro de tudo sobre boas maneiras lendo o maravilhoso e útil Manual Prático, em 3 lindos volumes, com ilustrações a cores, impressos em cartão plastificado.

FÁBULAS DE ESOPHO

As mais encantadoras e alegres fábulas de Esopo, apresentadas agora em 3 volumes plastificados e ilustrados a cores.

KIKO BRANCO

Você receberá grátis o Kiko Branco, que diverte e instrui, com personagens típicos e suas bandeiras.

GRÁTIS



Remeta este cupão ou escreva.

Editora Rideel Ltda. Rua Assis, 70 - Barra Funda
CEP 01140 - São Paulo - SP

Desejo receber essas úteis coleções, completas por um total de seis livros, mais o Kiko Branco.

Nome Idade

Endereço

Bairro CEP

Cidade Estado

BRAS 24

NÃO MANDE DINHEIRO! Pague somente mediante a entrega da obra.

BRASINHA

NO. 7 (1)

UAU! QUE ÓTIMO LUGAR PARA PIQUENIQUE.

AH! NADA COMO ESTAR ASSIM À VONTADE.

E DE SOBRE-MESA, QUE VOU COMER?

JUSTO O QUE EU PRECISAVA!

ATREVIDO! QUERENDO ME ENVENENAR.

ARGHH!

POOF!

FIM

BRASINHA

NÃO TÃO QUENTE

HS7 (3-7)

PARECE
ALGUÉM COM QUEM
EU POSSO BRINCAR!



GLUB! SOU
BRASINHA.
E VOCÊ,
QUEM É?

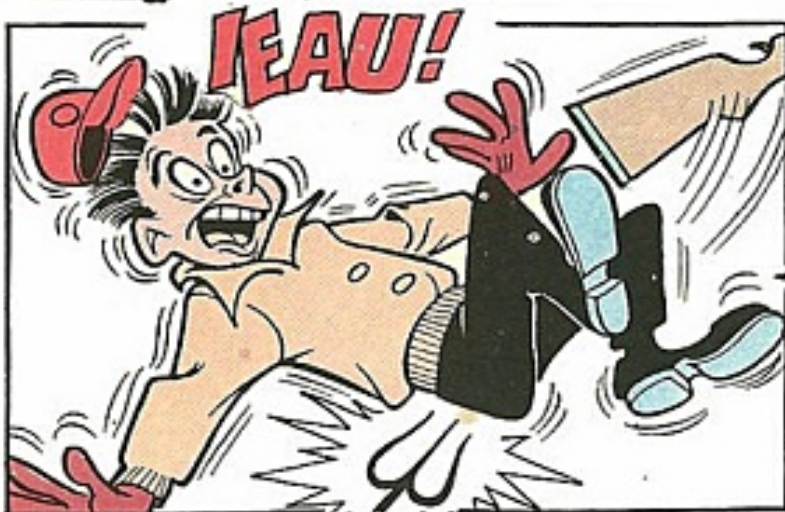
EU? OH, EU 'S-SOU
VERMELHINHO.
SOU UM DIABINHO DE
VERDADE. RO, RO, RO!



BEM, ENTÃO É
MELHOR SER-
MOS AMIGOS.

CLARO!
TOQUE
AQUI.





RO-RO-

DESCULPE A PANCADA
NA CABEÇA... QUE TAL
O SUSTO NO CAÇADOR?



PARA MIM CHEGOU.
VOCÊ SEGUE O SEU
CAMINHO QUE EU
SIGO O MEU.

ORA, JUSTO QUANDO
NÓS ESTÁVAMOS
NOS **DIVERTINDO**
TANTO.



NÃO CONFIJO NAQUE-
LE ENGRAÇADINHO, POR
ISSO VOU ME ESCONDER
ATE' ELE SUMIR.



BRASINHA PARECE QUE TEM AS MES-
MAS IDÉIAS QUE EU... MAS É PENA
QUE ELE NÃO TENHA SENSO DE HUMOR.



OH, BEM, A BRINCADEI-
RA CUSTOU-ME UM AMI-
GO-MAS ME TROUXE
UMA ARMA E TANTO.



QUE SORTE.
UM **CORVO**. VOU
EXPERIMEN-
TAR.



VOU ESPERAR ATE'
QUE ELE PÓUSE-AHA!
CHEGOU A HORA.



BANG

UGH!









**UM FANTASMA MUITO
DO MALANDRINHO
VIROU REVISTA
EM QUADRINHOS**

LELO

O FANTASMINHA

NAS BANCAS



UMA PUBLICAÇÃO DA EDITORA VECCHI



EDITORA VECCHI S. A.

Fundador: ARTURO VECCHI

Dir. Presidente: AMÁLIA C. VECCHI
Dir. Vice-Pres. Exec.: LOTÁRIO VECCHI
Dir. Industrial: SEMI ALZUGUIR
Dir. Comercial: DELMAN BONATTO
Dir. Adm. Finance.: ANTÔNIO LUIZ M. SANTOS

BRASINHA

ANO II — N.º 24 — OUTUBRO 1976

Diretor Responsável: Delman Bonatto
Gerente Editorial: João Victorino

EDITORIA DE QUADRINHOS

Diretor: Otacílio d'Assunção Barros
Redator e Copy: Sylvio Abreu
Assistente: Luis Pimentel
Arte: Jair Domingos de Souza,
Luiz Roberto Cadaval

Colaboradores: Maria Lúcia de Carvalho
(tradução), W. Valim, Rachid Abrahin
Filho (letristas)

Revisão: Paulo C. Guanaes (chefe),
Marcus Vinícius Quiroga

PUBLICIDADE E PROMOÇÕES:

Diretor: Luiz Humberto Monteiro
Assistente: Benedito N. Wanzeler
Representante: Guilherme Angelo Ferreira
Promoções: Maria Emília F. Saldanha

Rio: R. do Resende, 144 — tel.: 244-4522;
São Paulo: — Sucursal — Nelson de Paes
— Rua Bahia, 1033 — Higienópolis —
tel.: 256-4606 — CEP. 01244 — SP; Recife:
Reprensas — Av. Dantas Barreto, 576 —
tel.: 4-2239; Porto Alegre: Carlos Cauby
Silveira Representações — Rua Duque de
Caxias, 267 — tel.: 24-9824 e 24-6475;
Florianópolis: Carlos Cauby Silveira Repre-
sentações — Rua Felipe Schmidt, 27 —
10.º and. Conj. 1004/1005; Curitiba: Carlos
Cauby Silveira Representações — Rua
Dr. Murici, 542 — 10.º and. Conj. 1005 —
tel.: (0412) 24-6188.

CIRCULAÇÃO:

Gerente: Augusto Ribeiro

BRASINHA é uma edição especial de Os Livros de Ouro da Juventude. Publicação mensal da EDITORA VECCHI S. A. — Redação, Administração e Oficinas: RUA DO RESENDE, 144 — tel.: 244-4522, Rio de Janeiro, RJ. Preço do exemplar avulso: o constante na capa — Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está autorizado a angariar assinaturas em nosso nome. Somente aceitamos assinaturas quando feitas em nossa redação no Rio de Janeiro ou por correspondência, quando tratadas diretamente pelo interessado.

BRASINHA
é associada do
I.V.C.



Copyright (c) 1976
(58-67-68) por Harvey
Famous Cartoons. Pu-
blicado em língua
portuguesa mediante
acordo com Harvey
Publications, Inc., No-
va York, N.Y., E.U.A.
Todos os direitos re-
servados em todo o
mundo.

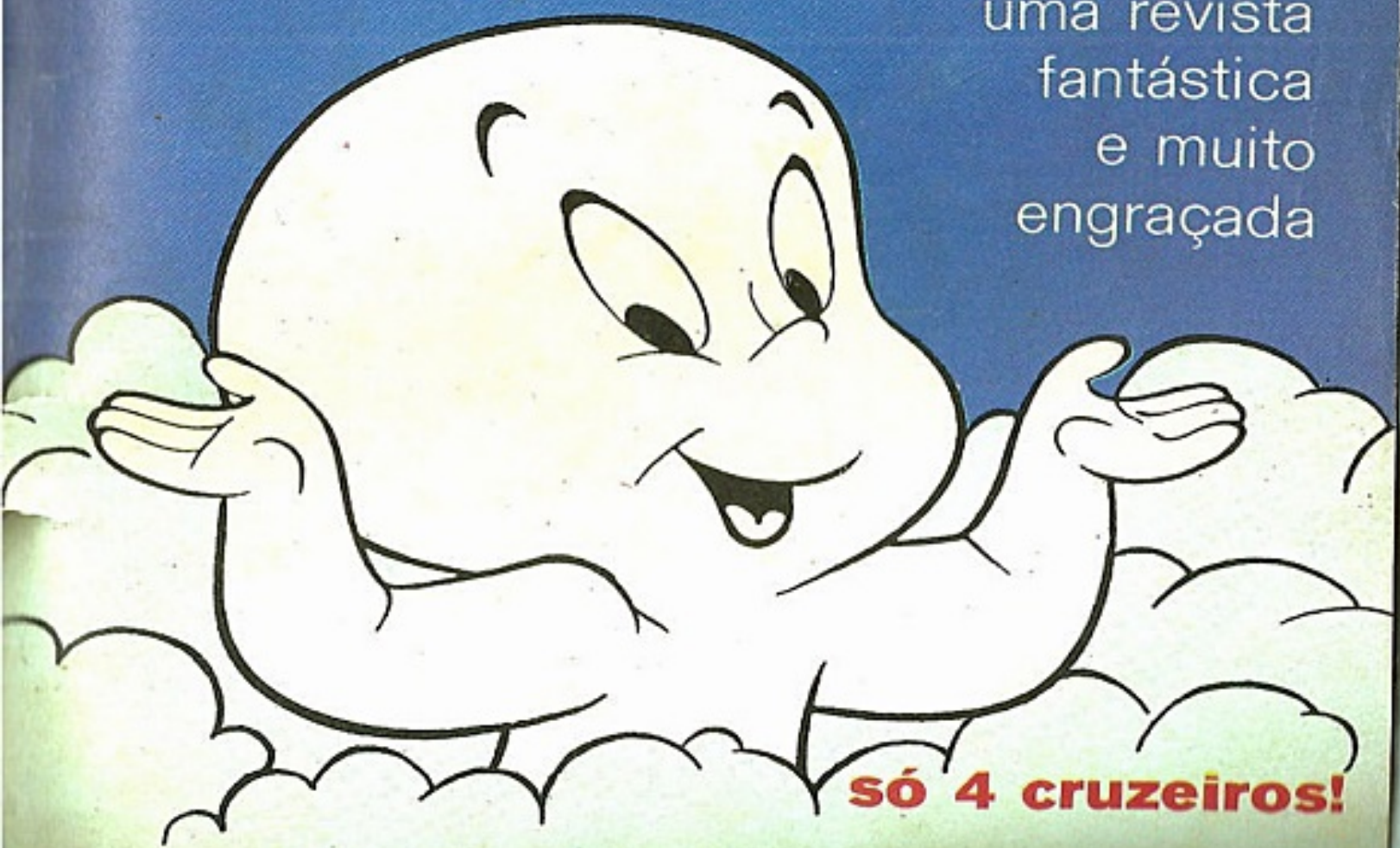
Reg. no DCDP sob o n.º 1318 — P.209/73

GASPARZINHO GANHOU MAIS PÁGINAS

agora, todos os meses,
um montão de páginas para você
se divertir a valer com as mais
incríveis aventuras.

Gasparzinho

uma revista
fantástica
e muito
engraçada



só 4 cruzeiros!

Honoráveis leitores, BANZAI!
Procurem nas bancas o primeiro
número de minha revista em quadrinhos,
com 64 páginas coloridas!



Chegou **TAKA
TAKATA**

o soldado mais trapalhão
do exército japonês!
E trouxe toda a turma:
Rififi, Cubitus, Efêmero,
Radubol, Aquiles,
Max o Explorador
e muitos outros!

GRÁTIS:
no primeiro número,
veja só o que você ganha
de presente: este lindo
POSTER ESPECIAL
do Takata!



mais um lançamento inteligente da
EDITORIA VECCHI
QUADRINHOS DE QUALIDADE